

TUCSON TOO LATE

Chorégraphe(s) Maddison GLOVER (AUS – Avril 2023)
 Description 48 comptes, 2 murs, 1 restart, 1 final
 Niveau Novice
 Musique 'Tucson Too Late' – Jordan DAVIS
 Départ Démarrage de la danse après 16 comptes

SECTION 1 1-8 SIDE SHUFFLE, BACK ROCK/RECOVER, 1/4 HINGE TURN, CROSS SHUFFLE

1 & 2 Pas chassés à D (D – G – D) [12H00]
 3 - 4 Rock step PG derrière – Retour PdC sur PD
 5 - 6 1/4 tour à D et PG derrière - Poser PD à D [3h00]
 7 & 8 Croiser PG devant PD – PD à D – Croiser PG devant PD

SECTION 2 9-16 SIDE, BEHIND, SIDE, CROSS ROCK/RECOVER, SIDE, CROSS SHUFFLE

1 – 2 - 3 PD à D – Croiser PG derrière PD – PD à D
 4 – 5 - 6 Rock step PG croisé devant PD – Revenir PdC sur PD – PG à G
 7 & 8 Croiser PD devant PG – PG à G – Croiser PD devant PG

SECTION 3 17-24 SIDE SHUFFLE, BACK ROCK/RECOVER, 1/4HINGE TURN, CROSS SHUFFLE

1 & 2 Pas chassés à G (G – D – G)
 3 - 4 Rock step PD derrière – Retour PdC sur PG
 5 - 6 1/4 tour à G et PD derrière – Poser PG à G [12H00]
 7 & 8 Croiser PD devant PG – PG à G – Croiser PD devant PG

SECTION 4 25-32 SIDE, BEHIND, SIDE, CROSS ROCK/RECOVER, SIDE, CROSS SHUFFLE

1 - 2 - 3 PG à G – Croiser PD derrière PG - PG à G
 4 - 5 - 6 Rock step PD croisé devant PG – Revenir PdC sur PG – PD à D
 7 & 8 Croiser PG devant PD – PD à D – Croiser PG devant PD ***RESTART**

***RESTART** ici sur le **mur 3**, face à [12H00]

SECTION 5 33-40 SIDE, TOGETHER, ROCKING CHAIR, PIVOT 1/2

1 - 2 PD à D – PG à côté PD
 3-4-5-6 Rock PD devant – Retour PdC sur PG – Rock PD derrière – Retour PdC sur PG
 7 - 8 PD devant – 1/2 tour à G (PdC sur PG) [6H00]

Option : faire un sway vers l'avant sur les comptes 3-4 et un sway vers l'arrière sur les comptes 5-6

SECTION 6 41-48 ROCK FORWARD/RECOVER (with Sweep), BEHIND, SIDE, 1/8 FORWARD, ROCK FORWARD/RECOVER, BACK, 1/8 SIDE, CROSS

1 – 2 Rock step PD devant - Retour PdC sur PG et faire un sweep du PD d'avant vers l'arrière
 3 & 4 Croiser PD derrière PG - PG à G – Croiser PD devant PG en faisant un 1/8 tour à G [4H30]
 5 - 6 Rock step PG devant – Retour PdC sur PD
 7 & 8 Poser PG derrière – 1/8 tour à D et PD à D – Croiser PG devant PD [6H00]

FINAL sur le **mur 6** :

A la fin de la **section 6**, sur les **comptes 7&8**, faire un **sailor 3/8 tour à G** pour revenir face à [12H00]

PD = Pied Droit PG = Pied Gauche PdC = Poids du Corps D = Droit ou Droite G = Gauche

Chorégraphie : TUCSON TOO LATE

Compositeur Interprète : Jordan Davis

I didn't know if we were over,
or just on the rocks
Was me thinking I can save us
just a mirage?
I was burning up the highway,
it kept getting longer
With every turn of these tires,
she just kept getting goner
In the sky was showing no signs of rain
Ain't nothing delaying that plane

Chorus

I'm racing through the desert
Thinking I can catch her
But losing ground in this Chevrolet
That 747 somewhere between here and heaven
And heaven knows I let her slip away
I showed up and she's gone
Guess I got to Tucson too late

I wonder if she sat there
stirring vodka with a straw
Was she counting down the seconds,
or maybe having second thoughts?
And was moving on made up in her mind
Would she changed it if she knew that

Chorus

Now she's on some silver wings flying
And me I'm on the bad side of good timing
Yeah, yeah

Chorus

Guess I waited too long
Like a sad country song
Damn, I got to Tucson too late
Tucson too late
Too late
Oh, I got to Tucson too late

Je ne savais pas si nous deux c'était fini
Ou simplement en rade sur les rochers
Le fait que je pensais nous sauver
N'était-ce qu'un mirage ?
Je fonçais sur la route
Mais elle s'allongeait sans cesse
A chaque tour de pneu
Elle devenait plus lointaine sans cesse
Dans le ciel pas de signe de pluie
Rien qui retarderait cet avion

Refrain

Je fonce à travers le désert
Pensant pouvoir la rattraper
Mais perdant du terrain dans ce Chevrolet
Ce 747 est quelque part entre ici et le ciel
Et le ciel seul sait que je l'ai laissée partir
Je me suis pointé, elle était partie
Je suppose je suis arrivé à Tucson trop tard

Je me demande si elle était assise
Touillant sa vodka avec sa paille
Est-ce qu'elle comptait les secondes
Ou peut-être regrettait-elle
Sa décision d'aller plus loin était-elle arrêtée
Ou changerait-elle d'avis sachant que

Refrain

Maintenant elle est sur des ailes d'argent
Et je suis du mauvais côté du bon horaire
Yeah, Yeah

Refrain

Je suppose que j'ai trop attendu
Comme une chanson country triste
M..., je suis arrivé à Tucson trop tard
Tucson trop tard
Trop tard
Oh, je suis arrivé à Tucson trop tard